

明荷

[illegible]

「……」青年人

他哭，他有點茫然了。他真不相信痛苦會使他。下去吧！真不要再遲延了，用力的扯開衣襟的那邊，在那裏，太陽就快昇起了，他將燃點起真實的生氣，光明而且幸福！青年人微微地抬頭望來，向四週巡視了一下！

中國人如世界之雜草，世界上幾無不喊中國草，全世界恐有中國人居住野原。

移居海外的原因固多，其根本原因當屬華南港世界交通之大道，古來即與北外之接觸最密，華南與北外之隔閡故也，故南北人向內鄙，華南人向外鄙，華北經濟之基礎固內包，近心的華南爲外延的，連心的馬尼拉與廈門爲經濟之樞紐，而廈門與天津又有往來，南洋各地經濟之實蹟多在華僑之掌握中，至於華僑發展之歷史非本文所能盡述，其由來還須另僑示考。

黃巢之亂，又於一九二二年元世祖選征爪哇，關於南洋之事故頗多，而自古中國人移居海外者甚多，

對於其本國皆有害處，對於其本國皆有害處，大之利益，如貿易以外之出入，及因通商之種種經濟關係，而在華僑中並無，中國之國際借貸頗多，廣東爲之財閥，多與華僑維持，浙江之財閥，與華僑亦有不可分之內緣，要之，華南經濟之背景，即華僑橋樑。

世界經濟之不景氣，直接波及華南，母南關係先波及南洋華僑，其後波及華南，華僑有東洋輪影響華南，華僑有東洋輪

主 張

現狀

恰海灣之勢 不勝數 在外
地之華僑有自
其先祖久居者
其中亦有與當地土著結
合之混血兒 茲將南洋華
僑最近之統計列舉如下：

菲律賓 十萬 印度
三十八萬 泰國四十五
萬 緬甸二十萬。
馬來半島一百七十
萬 婆羅洲七萬五千；荷
領東印度一百四十萬。
以上總計約四百三十
萬。

意意虐殺中國人，以及中
國人報復之叛亂，諸如
類之記載甚多，洵於讀此
節布大清算，認為華僑逃
亡母國，不念先祖，一
非國土，例如，七四九
年福建人瓜哇，於歸國
之際被逮捕勒令流罪，並
將其財產沒收，歸國有財
產不能免之因禍，故無怪
今日猶言富有之華僑，隨
踵不歸國也。

一八六〇年廣東吳
汕頭設置特殊移民收容所

林語堂氏以提倡觀劇
文學，而出入劇場，今
審美國人以讀書為
逃其極閒生活 當年林氏
辦「論語」提倡觀劇，
出風頭，因提銷票少劇
而來，因之頗遭各方面
嫉妬與攻擊後又編「人
世」以誇大之。故大遭
人（被禁書之人）魯迅
攻擊，他以「大野
吳容」一談談「何家
吳容」等筆名分設上海各雜
報章，當時申報之自由

歐文學，而得存任。嗚呼，幽默大師亦難矣哉。

數萬，李准之部僅約十餘萬至五百萬，多修福
 建、廣東人，編織出產，
 一輪遊中之虛度，力勞動
 門與南海島之海口，華埠
 沿海各地，珍珠之三角
 大，多係珠江之丘陵，樹
 木少稀，華工之生產力不
 國企業開拓南洋急需動
 明日為故，今日倒戈

靈肅

馬騶呼，紀述帝敗敗收，和運以還。蒙大，則羅漢於分行聖教序。王自所宗。臨宮松容。來容風靈。佛之傾祀，歎王璫之。見。聖觀古刹，瞻仰明神。見題數尺，架帶殿梁。金身之寶殿，建普觀之法蓋。孔明之柏。普觀。又設經論，刊稍更復。金身之寶殿，建普觀之法蓋。孔明之柏。普觀。又設經論，刊稍更復。金身之寶殿，建普觀之法蓋。孔明之柏。普觀。

懸堂，洪範在序。左，左方丈，勸懲謂經緯之翰，右，右殿寬，鑄有紫氣，佛之碑，其金剛字樣，並一山碑，俱古蹟之攸存。寶華寺之撫卷者，秦，五佛珍藏之，更有即末題書記說之銅鼓，舉人顧客題詠之石刻，畢，遊諸士而列於廊前，歷歷，長春殿於，然後鳳凰鳴鐘，擊聞於千民，龍華法鼓，歌而達於兆民，計此宏功用，而估於兆民，計此宏功用，一，感發動百千衆人，而樂發焉，又自省主，高公督督軍政，首省主，多相損，並有居士陶瑞青

附近慈惠布衣吳雨農諸君，願，布施，無爲動化，尤存慈悲，無所見，神而明之，存其其人，此之謂也。而東郭之區，歐士綽經，連郭綽經，連士逸仙，生，實其計，周學士諸子，實其計，至於採辦，良材，鳩合諸料，則各費，山藝文典興以爲，殿宇落成，佛教既隆，宜宏規範，思慮久遠，大令秦公，繼來，計，茲屬地特項，僅來十餘，付囑往數員，一和尚，誦守傳寶，悉心，佛事，按之時而作，而，佛殿之達，爲，而所，發揚慈悲之法，並囑，

政令與教，恩惠其通也，明心見性，佛教正宗也，敕明神示也，以教義，易爲，也，現存其身，是牛佛莊嚴佛土，自秦公，臨廟奉新，神化已，人超，象崇宏也，世道，治本水，探問，得折衷也，官民，遊客慈也，獲祈名勝，五聽也，想象治中，與民同慶，界，特款嘉銘，

銘曰

以爲多生的利益不附身，但是人們都認爲不附身，證明，說他他人有罪狀，目身頓覺欣慰，所以對於證據，並詳加審查。

年齡較長，好奇心漸弱，最後對於一切生疏的事物，一概厭煩，毫無認識的願望，（凡事都不如幼年的情形了。）其實真不如富奇心的事物，就是本人好富心的事物，就是本人一死，就以判定活動的智力已經死了。

人們恆於積習，和出於志願，對於真理不願探

山豆來金南

包治花柳
魚口便毒
紅腫破爛
淋病燒疳
三天見功
七天痊愈
楊金來啓

附設

婦科 眼科 耳鼻喉科 各科

過對園公山南 · 址地

此煤油價最廉之附此煤油，實銷省之新利器
 式樣美觀！用油儉省！
 發光明亮！堅固耐用！
 華新鎮江許埠
 電話：二四三
 許埠美孚西藥
 呂田洋行各埠
 無刷各出張所

燈油櫛實時



品出廠工新中

（本埠代銷處）二馬路中市街金成百貨號
 大馬路中市街（二馬路中市街）對面華竹林號
 大馬路中市街（二馬路中市街）對面華竹林號

老鳳祥銀樓

啟者仕媛們欲購

做角十足老牌子金銀首飾

本廠特聘名師

承做時式新穎

男女皮鞋馬靴

採用高面材料

售價特別克己

定做交貨迅速

首南路貨園·址地

北京名醫施今墨大夫

親傳弟子李介鳴

來祥應診

寓大馬路中興街三十七號

品銀製精

耳銀燕金南高

來石味健福補

丹春回病百兒小

力神上七堂學五

買賣古物、因供真正變賣諸君研究、故以出古器爲上乘、其他亦須精良、即以相當代價買賣之物、

古玉(一)古銅(二)古陶器(四)名人寶

駐紮國貨院南山華濟山房古玩號

新鳳祥銀樓

成色十足 出品玲瓏
式樣新穎 定貨迅速

先打交易

精工細器
寶者低廉
實銀精品
觀美觀

上海新界菜社

本社優點：清潔、價廉、味美。
(晨運名菜) (定辦筵席)
(晨餐早點) (姑蘇風味)

本埠 上海菜飯 各式俱全

地址本埠中山街五六號

老鳳祥 合記 **銀樓** 新廈 謹擇於國曆十一月二十八日
 落成
 新屋營業 恭請
 光臨指數
 地址二馬路二二三號
老鳳祥 合記 **銀樓** 遷移通告
 啟者敝號向設在二馬路中市商業區
 金銀首飾珠寶首飾名界愛顧者極多
 因三聯廠對面客在所不為敝號開人
 因店狹小閣樓顧客有礙於斯今為擴充
 範圍起見現在
 物拾二號出賃洋房屋今新厦落成
 遷移至為感幸
 各親仕女選購以冀
 雅意方茲佈置伊始設倘若有不週
 尚祈加以
 指教至為感幸
 合記謹啟
 成色十足 出品精巧
老天寶 福記 **銀樓** 交易
 品類銀資齊全
 務請光臨行發
 中馬路二馬路址地

[illegible]

每逢禮拜日
照常加位
星期一至
六星期
日不期日
元分一

移風大戲院

小楊月樓劇團

本院不惜巨資從各國聘到最新式之花彩宗匠

軍曹兩座
普通樓座
對對座
號號號
半三五五八
價元元元

樓

老唱女蘭京
生做武名漢

月

謙顧蘭京
生派名瀟

楊

小老掌老唱南聲禮重
生且唱生工北貴聘金

小

武勇著南
生猛名北

老唱喲蘭瀟
生工一名漢

華銘張

杰仁李

珂韻毛

建子施

岷玉楊

丑小精滑名著名蘭瀟京

面花子架一唯名蘭瀟酒聘禮

牛武猛勇打短靠長來重次二

春

壽曹

樵

星陳

庭

君夏

蓉李
司
昌壽
盛王
合體全

日五十二

樓月
李
娘十
轎上

繡繡
雙雙
轎轎
門門
載射

佳劇預告

本全

親狄招青

次還迷跳的優風有諸大得樓小
想一舞西美流他君好返生樹劇
二次看洋名家的音戲傳平月

新黃
新經
八義
堂
圖

十一
月廿四日
夜戲

加
強
陣
容

南北名伶不日親蚌

新黃
新經
八義
堂
圖

<p>每逢星期日歐演日場 戲日樓下一律六元 價票樓上律三元</p> <p>上午十時開演始定座</p>	<h1 style="text-align: center;">請教場劇大影電華蚌</h1> <h2 style="text-align: center;">校學劇戲海上</h2> <h3 style="text-align: center;">劇京準標演公埠滌人餘百一生學戲全</h3>	<p>特座部全 頭等六元 二等四元 三等二元</p> <p>對號六元 對號三元</p>
<p>二連一接戲好 連出屏作(名) 告價校(本)</p> <p>部全部全部</p> <h2 style="text-align: center;">楊香武</h2> <h2 style="text-align: center;">梅龍鎮</h2> <h2 style="text-align: center;">湯排風</h2> <p>慶密九龍亞 黃萬昌君</p>	<h2 style="text-align: center;">記鎖金本全</h2> <p style="text-align: center;">主演秋正順</p> <p>悲歌歡主二牛特新湯包圓考自 情等公反答演顯麗寶六括止藝 懷益如傳大正優越月羊中至員 源興閣宴板故秋秀等雪計間團赴</p>	<p>著名武戲</p> <h2 style="text-align: center;">大花蝴蝶</h2> <p>領特面來 演主明正順</p> <p>斬空失街 共城街 謀計亭</p>
<p>打打打打打打 龍長孟長昌車</p>	<h2 style="text-align: center;">樓萬濺血本全</h2> <p style="text-align: center;">風法胡 厘天通 磯玉降 灘水白</p> <p>植厚帥快演將曲「來已抑而部係部本本 得一廣發全其後參」因成殺食而諸則 一場通動演真本情知能有解敵常之即 親見一人散劇之何等而較青一所全白</p>	<p>江東備</p> <p>玩笑背娃入府</p> <p>燈連寶</p> <p>帶後官五子 帶後官五子 帶後官五子 帶後官五子</p> <h2 style="text-align: center;">明天夜戲</h2>